

CYNTHIA SAINT-FLEUR



BANDE DEMO ACTING



BANDE DEMO PUB



BANDE DEMO DOUBLAGE



BANDE DEMO VOIX OFF



CM "A EN CREVER" - 3 MIN



"LE SUCCESSEUR" - 2MIN

[Liens : Imdb / Filmmakers](#)

CONTACT

+33 (0)6 08 27 62 80
cynthiasaintfleurcast@gmail.com
www.cynthia-saint-fleur.com

AGENT

Jeanne Tantot
+33 (0)6 81 42 47 97
jeanne.tantot@wanadoo.fr



langue maternelle

courant

courant

notions

notions

COMPETENCES

Danse et sport

- **Hip hop** intermédiaire
- **Dancehall** intermédiaire
- **Salsa** débutant
- **Crossfit** débutant

Musique et chant

- **Piano** intermédiaire
- **Chant lyrique** : Mezzo soprane intermédiaire
- **Variété** intermédiaire

Permis B

EXPERIENCE (depuis 2019)

Rôle principal (RP) – Rôle secondaire (RS)

TELEVISION

FILM

HPI (saison 4)

SAMBRE (S.1 / Ep. 3)

HAWA

FROTTER, FROTTER

MEURTRES A AMIENS

FLASHS

LA FILLE DE L'ASSASSIN

LE MONDE N'EXISTE PAS

T'EN FAIS PAS J'SUIS LA

FRITURES (S.1 / Ep. 5)

ILLEGITIME

BARON NOIR (S.2 / Ep.5)

REALISATEUR/TRICE

Mona Achache

Jean-Xavier De Lestrade

Maïmouna Doucouré

Marion Vernoux

Vincent Trisolini

Christophe Douchand

Carole Kornman

Erwan Le Duc

Pierre Isoard

Jonathan Rio

Renaud Bertrand

Antoine Chevrollier

PRODUCTION/CHAINE

Itinéraire Productions/TF1

What's Up Films/France TV

Bien ou Bien/Prime Video

Cinétévé/France TV

Quad Drama/France TV

Elzevir – La Fabrique/France TV

La Boîte à Images/France TV

Image & Cie (Mediawan)/Arte

Dalva Production/France TV

Real productions/Wéo

Atlantique productions/France TV

Kwai/Canal +

ROLE

La journaliste LCI

La femme de ménage

L'agent de sécurité

Une des femmes de ménage

Juliette Pacquard,
cheffe de la PTS - RS

La policière

Maryse, infirmière - RS

L'hôtesse voiture

L'infirmière

La mère - RS

La voisine

L'infirmière

CINEMA

FILM

LE SUCCESSEUR

JEANNE DUVAL, BELLE D'ABANDON*

SUBTILE ISSUE

A EN CREVER (TO DIE FOR-HUNGER)

SOUMALTES**

REALISATEUR/TRICE

Albérick Tode

Karine Edowiza

Toshihiro Nobori

Sophie Attelann

Dom Fred

PRODUCTION

Cotonwood Films

Ysé Production

Le Fresnoy

Yelloweyes Prod

Fred Dom

ROLE

Maître Rachel Thundé - RP

Jeanne Duval - RP

La médecin - RS

Elle - RP

Charlène - RP

* prix du meilleur docu-fiction court au Athvikvaruni International Film Festival.

* prix du meilleur film de femmes au Uruvatti International Film Festival.

** prix du meilleur film et du meilleur réalisateur au National Black Film Festival de Houston.

THEATRE

| PIECE | AUTEUR.TRICE/MISE EN SCENE | COMPAGNIE | ROLE |
|---|---|--------------------------------------|--|
| LES FOURBERIES IMAGINAIRES DE DOM JUAN | Molière, adapté par Tony Harrison | Ark-en-Ciel | Géronte, Anna Sganarelle - RP |
| LES MONOLOGUES DU VAGIN ANCREES | Eve Ensler/Hamdi Vardar Cynthia Saint-Fleur | Comédie de Lille Scène C | Elle - RP Assia - RP |
| LES FEMMES SONT FOLLES ADOPTE UN JULES.COM | Eleonor Bauer/Hamdi Vardar André Gaston, Elisa Valentin/Hamdi Vardar | Comédie de Lille Comédie de Lille | Camille - RP Marie - RP |
| LE TARTUFFE | Molière/Renaud Lille | Altus | Marianne - RP |
| TRANSITS | Philippe Braz/Brigitte Mounier | Cie des Mers du Nord | L'Africaine - RS |
| LES ACTEURS SONT FATIGUES MONSIEUR AMEDEE | Eric Assous/Jean-Luc Vandersteen Alain Reynaud-Fourton/Jean-Paul Capellier | Les Dragons Les Dragons | Laëtitia - RS Blanchette - RS |

VOIX OFF - DOUBLAGE

| FILM | REALISATEUR.RICE | PRODUCTION/CHAINE | ROLE |
|---|-----------------------------------|---------------------------|------------------|
| MOI ET... | Caroline Béhague et David Gondrin | Cercle Bleu/Wéo | Voix principale |
| A SOWETO LOVE STOY | Rolie Nikiwe | Netflix | Voix diverses |
| ABSOLUTE BEGINNERS | N. Lewandowska ,K.Tarabura | Netflix | Wika - RS |
| SAM GOLDWYN | Sébastien Tézé | Les films d'un jour/OCS | Voix principale |
| L'AMOUR A L'EPREUVE | Olivier Sagne | Puzzle Média/La 1ère | Voix secondaires |
| SAINT GEORGE LE MOZART NOIR | José Bakonga | Zenod/France TV | Voix principale |
| BESSIE COLEMAN, L'ANGE NOIR | Olivier Sarrazin | Films d'un jour/France TV | Voix principale |
| GRIOKIDS (application de podcasts éducatifs et de contes) | | Griokids | Voix principale |

PUBLICITE (rôles principaux)

| ENSEIGNE | PRODUCTION | REALISATEUR.RICE | LIENS VIDEOS |
|---------------------|---------------------|--------------------------------|---|
| LA BANQUE DE FRANCE | Maestro & Co | Galaad-leopold Hems | A venir |
| SEQENS | 1616 Prod | David Martin |  |
| IN GROUPE | Thinkovery | Thibaud David |  |
| ORANGE BANK | Open Clap | Doria Achour, Sylvain Cattenoy |  |
| DERICHEBOURG | Wag productions | Sacha Vucinic |  |
| NOVO NORDISK | Gravity productions | David Sarrio |  |
| CAPGEMINI | Newkid | Paul Giberte |  |
| BOUGE AVEC MOI | ARS Hauts-de-France | Vincent Trisoloni |  |

FORMATION

Formation initiale

- Ecole Nationale d'Art Dramatique de Roubaix
Méthode Stanislavski / Jean-Louis Bertsch

Ateliers et trainings

- Acting in English, Intensive - Giles Foreman Centre for Acting - Paris
- Le jeu réel autour de l'Actor Studio : John Stasberg, Meisner and Stanislavski - Paris
- Initiation aux techniques de cascades au spectacle et au cinéma - Campus Univers Cascades
- Training russe - The GITIS (Moscou) - Boris Rabey
- La Cartoucherie de Vincennes - Ariane Mnouchkine
- Atelier autour de Kateb Yacine - Réda Kateb
- Scuola di Musica e teatro Guiseppe Verdi - Prato (Italie)

